

LA PROTESTA

ño XXI

Oficinas: HUARDO P. 1175—B.O. 2058, (B. Orden)

Buenos Aires, Martes 29 de Mayo de 1917

Precio 50 centavos

(Porte pago)

Núm. 3976

LA PROTESTA

DIARIO ANARQUISTA DE LA MAÑANA

Valores y giro dirigidos a R. Crudo

EL TERROR POLICIAL

La policía continúa con sus tácticas terroristas. En vista de que, en el local de los obreros pintores y papeles no encontraron el depósito de bombas soñado por un juez de folletín, los policistas se dedican a humear por todos los rincones deteniendo a cualquier obrero huela a pintura.

«La Protesta», esa lumbrera del periodismo que vive del reclamo, comercializa su silencio o sus complicidades, azusa a la jauría, lamentándose hipócritamente, — la muy prostituta y zalamera — de que la policía sea una institución tan inútil, incapaz de investigar a los anarquistas que se dedican a encasillar los frentes de las obras que no obstentan el cartelito de la sociedad de resistencia. (Decimos anarquistas, porque no concibe nada que eso lo hagan otra clase de individuos que los anarquistas, que practican por deporte el terrorismo, tirando bombas y demás objetos retumbantes.)

Como «La Protesta» representa en este país a los que jamás opinan sobre nada, o más bien a lo que vulgarmente se llama «la opinión pública», la policía como buena aladuna, cometiendo con los obreros panaderos y pintores una serie de fechorías que colocan al niño terrible, que hace de juez de la perrada de orden social, a la altura de aquel otro juez que tanto se distingue por su hidrofobia de sabueso profesional y su inquina hacia los anarquistas.

Para apagar un poco la soberana plancha dada con eso del allanamiento, y después de levantar el piso buscando el depósito que, desde el más infeliz obrero al jefe de policía, veían en el local de la calle Alsina, el juez Lla- vald ha ordenado la apertura de las sociedades de resistencia clausuradas; dejando en libertad a los obreros, detenidos en el momento del asalto policial, excepto tres pintores, a quienes, sin duda, querrá hacer la justicia responsable de un delito que sus mismos representantes han urdido en la sombra.

Todos esos procedimientos son viejos y han sido practicados en infinidad de ocasiones por la policía, a fin de justificar sus torpezas. Pero lo más ridículo de toda esta trama policial, está en la manera en que se quiere fraguar un proceso, presumiendo las lámparas que robaron de la sociedad, desprendiéndolas de la instalación eléctrica, como ecur-pio de delicto. La policía no sólo atropelló el derecho a asociarse de los obreros, sino que se incautó de todos sus enseres, rompiendo los salones de recibidos y apropiándose de lo que les pareció devolviendo lo demás en un estado que denota a lo lejos el buen trato que recibieron en poder de esa justicia tan respetuosa para la propiedad de los burgueses. Ante este proceder policial, las sociedades de resistencia Obreros Panaderos de Buenos Aires y Pintores Unidos, han resuelto hacer un inventario detallando los útiles, propiedad de esas sociedades, que la policía les robó o dejó en estado de no prestar más servicio a los que modestamente elaboran la cultura del pueblo.

El terror policial asume en estos momentos proporciones tales, que se hace necesario tomar una determinación a fin de defender nuestra libertad y nuestras vidas de continuo expuestas a las acechanzas de esa «camorra» que fragua en la sombra sus planes siniestros.

Para completar la infamia, para satisfacción de esa prensa que tiene alar-marse ante hechos lógicos y que aplauden la acción brutal de una policía indiana, que usa medios terroristas para justificar su incapacidad profesional, los aguerridos del orden detuvieron el domingo próximo pasado a los obreros pintores Antonio Nieves y su compañero, Juan Castor Klear, Rómulo Marana, Juan Cursó, C. Carrani y B. García, por el enorme delito de reparar manifestaciones.

«¿Qué actitud asumiremos nosotros, frente a las políticas terroristas emprendidas por la policía bonaerense?»

DESDE BARCELONA

Un pueblo que no quiere la guerra

Los intentos de intervención que se producen periódicamente, cada vez que ofrecen coyuntura propicia las incitaciones de la guerra mundial, encuentran siempre la más rotunda y enérgica oposición del pueblo español ya en el secreto de los móviles inconcebibles que se ocultan bajo la amplia capa del patriotismo, la dignidad nacional, etc., etc.

Y esa oposición, expresada amenazadoramente, ha despedido en todas partes el presentimiento de tremendas y trágicas rebeliones, bordeando el abismo de la guerra, cuyas fauces en vano están abiertas para nosotros. (Ya hay demasiada sangre en su fondo!)

Ni las pasiones, caldeadas al rojo vivo, ni las fragas de los odios, ni los intereses de un grupo de negociantes con más o menos apoyo en el Gobierno, ni las interesadas propagandas de una prensa mercenaria pueden contra la voluntad inquebrantable y firmísima de un pueblo que mira con horror el conflicto y con profunda angustia a los que en él pretenden envolvernos.

Pesa de tal modo este estado de la opinión, que son contadísimos los órganos de la prensa que se atreven a afrontarla abierta y francamente. Se disfraza, se embalsa el objeto de denunciar, se predicaba aladuna, y se invocaba al final, a un santo cualquiera, a un «San Fulgencio», por ejemplo, como si a nosotros, que estamos ya dados al diablo, que nos hemos familiarizado con el hambre, que sabemos de las injusticias y de los atropellos brutales de los gobiernos desdichados, pudieran importarnos algo esos santos, que son propiedad de desaprensivos negociantes que se han enriquecido tanto, tanto, que es fácil explicarse por qué somos tan pobres.

Así, pues, encubriendo propósitos y fines, se levanta una montaña de absurdos, de mentiras criminales guiados a desviar una resolución anti-guerrera y pacifista, que a juzgar por la actitud de el conde de Romanones, es poco grata al Gobierno. (¿Qué desgracia persigue éste?)

Ese es el resorte de todas las guerras. A ellos han sido contridos los pueblos por el engaño y por el enardecimiento de los sentimentalismos nacionales. El atentado de Sarajevo, fue un pretexto; «El Maine», fue un pretexto; la muerte de unos obreros españoles, sirvió de pretexto para que Estados Unidos iniciara la ruinosa conquista de Marruecos y demás de esos pretextos, las causas reales y verdaderas de las guerras son los encontrados intereses del capitalismo, son los manejos de la diplomacia secreta y la paz armada. (¿Qué honra el Gobierno?)

Es ingenua la pregunta cuando hasta el rey es neutral. Pero ya se condice una neutralidad que debe ser— se dice — honrosa. Después vendrá la continuación: que nuestra neutralidad es deshonrosa. Lo estamos esperando, porque el honor es una especie de sal-

sa que se adiciona a todos los gustos guerreros. Se dirá que tenemos el gusto asqueroso, porque ese plato ni comaba, nos gusta. Y no es la intervención una cuestión de paladar, sino de justicia. La guerra no puede ser justa por ningún concepto. La guerra es barbaque y es crimen, aunque se haga a la sombra de una bandera que lleve inscrita las palabras «derecho y justicia», porque sabemos por experiencia que en el actual orden social son mentiras el derecho y la justicia.

Bien lo saben los grandes Tartufos de la civilización burguesa que han perseguido siempre la necesidad de los ejércitos permanentes y de las leyes de excepción contra los revolucionarios. Cada uno de los Estados beligerantes están cubiertos de crímenes y violencias contra esas dos grandes aspiraciones de la humanidad. Aun las repúblicas más adelantadas no pueden tirar la primera piedra. (Acordados de las norcas de Chicago; ¡Acordados de los días de la teniente de la Independencia Argentina, en que las imprentas de los diarios del pueblo fueron destruidas!)

Una sociedad que tiene su fundamento en la explotación del hombre por el hombre, una sociedad que comete el crimen de dividir a los hombres en ricos y pobres, no puede engendrar guerras por el derecho y la justicia.

Tras eso fin, sólo las revoluciones pueden marcar porque ellas hacen realidad el progreso y la ascensión a flancos superiores de convivencia social, destruyendo los estratos del sentimiento ancestral, y los impulsos de la animalidad inferior que permanecen fosilizados en códigos e instituciones.

Tememos derecho a la paz, y la guerra sería un atentado a ese derecho que ninguna ley puede impedirnos defender con las armas supremas que esgrimen los pueblos contra sus tiranos.

La guerra continuará indefinidamente hasta que se agote uno de los grupos beligerantes y mientras tanto el peligro de la intervención nos amenaza constantemente.

Lo que hoy ha fallado, caso con seguridad los pueblos mañana intentarán de nuevo a propósito de no importa qué pretexto que dé pie al clamoreo de otra campaña guerrrista.

Vivamos prevenidos, arma al brazo, mientras las hordas férras del militarismo terminen de destruirse bárbaramente, pues que las centenas que la civilización se defiende.

Nosotros no queremos defenderla. Odiamos, odiamos la guerra y el ejercicio de las armas.

Defensores, trabajadores, de la guerra. Por vuestros hijos, por vuestras esposas, por vuestras familias, romper las armas que se pongan en las manos. ¡Odiamos el infame uniforme que convierte al hombre en un soldado!

¡Por sobre todas las cosas, defended la paz!

José BORBOJO.

asesinado por la ley. Donde la ley se impone el hombre pierde sus derechos y se enmora la injusticia y el crimen como norma para la seguridad del orden. Y el orden que impone la ley no es sino la opresión y la tiranía que no puede subsistir sino con el imperio de las armas.

Paynefilú y sus familias son nuevas víctimas. Si protestan, si defienden su derecho a la tierra, contra ellos: la ley social.

F. O. R. A. Y. L. B.

MITIN DE PROTESTA

Las federaciones, Obrera Regional Argentina y Local Bonaerense, efectuarán un mitin de protesta contra la condena de 30 años de presidio pedida para Arvelino Alarcón por el fiscal del crimen—procesado a raíz de la última huelga de obreros panaderos como supuesto autor de la muerte de un carnero—, el domingo 3 de junio, a las 3 p.m., de plaza Constitución a Paseo Colón y Belgrano.

COLUMNAS PARCIALES.

Boedo y San Juan.—Por San Juan hasta Matheu, a encontrarse con la que parte de ese punto, para seguir unidas por San Juan, Lima a plaza Constitución.

Misiones y Alsina.—Por Alsina, Solís, San Juan, Lima a plaza Constitución.

Plaza Herrera.—Por Herrera, Ituzaingó, General Hornos hasta plaza Constitución.

Reconstruidas las columnas parciales, la manifestación partirá a las 3 p.m., por Garay, Bernardo de Irigoyen hasta Belgrano y Paseo Colón, donde varios compañeros harán uso de la palabra significando este acto de justa protesta.

El domingo 10 de junio, a las 3 p.m., estas dos instituciones efectuarán otro mitin en plaza Once, como preliminar de otro con recorrido que se efectuará para protestar contra la carestía de la vida.

(o)

DE MONTEVIDEO

La policía provoca la huelga general

Era necesario que se quitaran la careta los señores del batallismo; esa corriente política que tan funesta ha sido en el desarrollo de la propaganda revolucionaria.

A más de uno ha sorprendido el desenfreno policíaco, muy justificado, sin embargo, si se atienden las causas que lo determinan.

La actual huelga que sostienen los trabajadores del Cerro, tiende a ser la base fundamental de la organización de la clase trabajadora del país. Su triunfo significa robustecer e intensificar la alvrez de los trabajadores a tal grado que, sería dejar plenamente declarada una guerra sin cuartel entre el pueblo y los capitalistas.

Se comprenderá ahora, claramente el por qué de las represalias de parte del gobierno y también la razón de la firmeza y la actividad de los hombres militantes en las filas obreras, los que luegan con empuño.

Probablemente quienes observen de lejos este movimiento, podrán creer relativamente exagerados los cargos que se le hacen a la policía, y digo esto porque, en ese caso, también yo lo hubiera creído así. Tal es el extremo de la salvajada policial.

Se pelean sin miramiento alguno, se prohíbe el derecho de reunión, se asaltan los locales obreros, se violan los domicilios de los trabajadores y se persigue sin descanso a los camaradas sindicados por su actuación entusiasta. Se quiere procesar a los oradores y se busca insistentemente, y con el mismo fin a los que redactan el Boletín de la Federación.

La agitación que estas hechas han

Pro Prensa Anarquista

GRAN FUNCION y CONFERENCIA

Organizada por la agrupación «En Marcha», a realizarse el

Domingo 3 de Junio
a las 8 p.m., en el Salón Teatro «Casa Suiza», Rodríguez Peña 254

A beneficio de «Tierra y Libertad» de Barcelona y de LA PROTESTA

PROGRAMA:

1. «Hijos del Pueblo» por la orquesta.
2. «CONFERENCIA: El compañero Orón disertará sobre el tema «Evolución y Revolución».

Se pondrá en escena por el cuadro dramático de la agrupación «En Marcha» convenientemente preparado y ejecutado bajo la dirección del joven aficionado Federico H. Balduzzi, el drama filosófico social en 5 actos y 11 cuadros, original de José Fola Igu-bide, titulado:

El Cristo Moderno

4. CONFERENCIA: por el compañero Leopoldo R. Gimenez, sobre un importante tópico de actualidad.

Entrada general 0.80-Niños gratis

IMPORTANTE: Dado lo extenso del programa y a objeto de terminar en hora conveniente, la función dará comienzo indefectiblemente a la hora indicada, con el público que hubiere. No se suspende por mal tiempo.

despertado, ha trascendido, llevando al pueblo a un estado de esfervescencia general que posiblemente nos dará días de lucha encarnizada y violenta. Cuando estas líneas sean publicadas, estaremos en la huelga general, cuyo carácter tiene que ser por fuerza, netamente revolucionario.

Esta obligado a ser así. Los anarquistas que son los organizadores únicos de este movimiento, sabrán muy bien proceder como lo obligan las circunstancias. No es con palabras como se hace una huelga general, puesto que ello debe significar siempre, cuando poco, un conato de revolución sino puede ser en efectivo una revolución. No es tampoco con amagos como se amedrenta a los señores del capital, ni se ha de refrenar el despotismo de los señores gobernantes.

Hoy es el ambiente propicio para emplear la acción radical y efectiva. Y esos grupos revolucionarios serán los que puedan decidir los resultados de esta contienda.

Téngase presente, que el pueblo se ha enfrentado a balazos con la policía, y séase que ésta ha tenido bajas que no se conocen.

Por otra parte; hay hambre en todos los hogares proletarios y se requiere que las miserias que minan, se manifiesten en forma ruidosa, para desvanecer esas estúpidas simpatías, que con su nefasta política de socialismo, se han granjeado los buitres que aquí nos gobiernan, encabezados por Batlle, ermitaño maniaco, y Viera, indio lustrero, de barriga desplayada.

Fernando ROBAINA.

Montevideo, mayo 27 de 1917.

PENSAMIENTO

Andrónico es el pensamiento y hacia la anarquía va la historia. El pensamiento de cada individuo es autónomo, y todos los pensamientos de los hombres forman un pensamiento colectivo que mueve la Historia, agitando la vitalidad del Estado y poniendo de manifiesto cada día más la autonomía insuperable entre el ser del poder central y la libertad del hombre.

Juan Borio.

Reseña Telegráfica

MOVIMIENTOS HUELGUISTAS.

París. — Las empleadas de bancos se declararon en huelga y realizaron una manifestación en la cual se reclamó aumento de salarios y el establecimiento de la semana inglesa.

También se declararon en huelga las corporaciones de la industria de confección de ropa femenina.

París. — Las empleadas de la Société Générale reanudaron el trabajo, y otros bandos se muestran dispuestos a conceder a sus empleadas una indemnización diaria por la carestía de la vida. Se prevé que todas ellas reanudarán el trabajo el lunes.

En numerosos restaurantes, en el momento del almuerzo, el personal se declaró en huelga y salió a los bulevares en manifestación.

París. — Los empleados de las casas de comestibles de Polin y de Damoy, se declararon en huelga. Dichos establecimientos cerraron sus puertas por ese motivo.

París. — Se han declarado en huelgas los cartereros, los papeleros, los mozos de café, los electricistas, numerosos empleados de las fábricas de tejidos.

Las coseteras reanudarán el trabajo el lunes.

Según parece, el patriotismo de las obreras y obreros no es tan grande como permian ser explotadas miserablemente por los que trafican con el amor patrio. Nos felicitamos que también en Francia cunda el antipatriotismo. Eso demuestra que empieza a romperse la unión sagrada de los capitalistas que provocaron la guerra en defensa de sus intereses.

SOBRE LA PAZ.

Nueva York. — Mr. Odell, corresponsal del "Evening Mail" en Copenhague, en un telegrama que dirigió a su diario, asegura haber de fuente autorizada que el canciller von Bethmann-Hollweg insiste en que Alemania está dispuesta a hacer la paz sin anexiones, y se cree que pronto lo manifestará en un discurso, y que su declaración que reflejará la opinión de los elementos más diversos del pueblo alemán, podrá servir de base para negociaciones.

Parece que hasta los conservadores abandonaron los planes de conquista. En cuanto a los socialistas, piden que se restablezca la paz bajo condiciones que no perjudiquen al desarrollo industrial y comercial de Alemania.

Se cree que el canciller publicará en breve una nota, por la que expondrá su programa de paz sin anexiones.

Los alemanes están dispuestos a hacer la paz sin anexiones, en vista de que no pueden rapiñarse nada en esa contienda de rapiñas. Los socialistas quieren también la paz sin anexiones, pero desean se restablezcan condiciones que no perjudiquen al comercio y a la industria. En cuanto a eso opinan lo mismo que los socialistas de la Argentina.

DIVERSAS.

Nueva York. — Comunican de Londres al "New York Times" que en un "chunchu" dado anteayer por la asociación de productores del imperio en el Savoy Hotel, el almirante lord Bessford levantó un plato y vio que tenía en su fondo la inscripción "Made in Germany".

El almirante exclamó: "¡Resulta que estamos comiendo en platos alemanes, y esto no debe repetirse. Creo que no nos habría gustado el chunchu si hubiéramos sabido que comíamos en vajilla alemana."

Al decir esto, lord Bessford rompió el plato que tenía, y los demás comensales imitaron su ejemplo.

Muy bien dicho. Esa asociación de productores del imperio, no debe tener grandes nociones del patriotismo y de lo que es frente a las conveniencias del comercio, y también de la susceptibilidad de un almirante... Si el almirante hubiera visto antes del lunch la marca de fábrica, de seguro que no le hubiera gustado el lunch al almirante...

VARIAS.

Londres. — Anuncian de Amsterdam, que según informaciones recibidas de Berlín, en la conferencia de la asociación de autores que se realizará en el mes de junio, se acordará excluir de todos los teatros de ópera en Alemania, durante cinco años, a todos los artistas alemanes que se contratan en los Estados Unidos.

El director del teatro Real de Dresden, conde Seebach, fué el iniciador de

esta idea, que mereció la más franca acogida.

También el arte está sometido a la estupidez de los que trafican con el falso amor patrio. Ridículez semejante, sólo cabe en los imbéciles que ejercen, cual si fuera un comercio cualquiera, el monopolio de las empresas teatrales. ¿Desde cuándo, señores, el arte tiene fronteras o está supeditado al capricho de un nacionalismo tan estrecho como injusto?

La huelga general en Montevideo

Manifiesto de la F. O. R. U.

Es la suprema determinación adoptada por los obreros, frente a la prepotencia capitalista y la brutalidad propia que mantienen el conflicto. Los obreros de la justicia social. La huelga general, como síntesis de fuerzas obreras, pone de manifiesto la voluntad soberana del pueblo en el epílogo de una lucha entablada entre dos fuerzas antagónicas, en principios y finalidades.

La solidaridad, es la obligación moral contraída entre los que, en el mismo plano de acción, persiguen los mismos propósitos. Y en las luchas obreras la solidaridad juega un papel importante, pues no serían posibles las conquistas económicas de un gremio si los demás no contribuyen con su acción a presionar sobre los dueños de la industria que mantienen el conflicto. Los obreros de los frigoríficos que en el Cerro (Montevideo) explotan los capitalistas yankees, han conquistado mediante su acción la solidaridad obrera. Su actitud rebelde, francamente revolucionaria, tuvo la virtud de sacudir el masmarismo que tenía atardecida a las masas y también la apatía de los que vivían bajo el anestésico de la democracia. La policía, con su brutalidad manifiesta, contribuyó a precipitar los acontecimientos, dándose en esta ocasión el caso raro de que los estudiantes se hayan adherido también al paro general decretado por una Federación obrera.

Frente a la huelga general declarada por la Federación Obrera Regional Uruguaya, cabe activar más y más la propaganda en pro de nuestros hermanos de la vecina orilla: aquellos que en la otra margen del Plata denodadamente contra la avaricia y la prepotencia de tres empresas esquiladoras. El "democrático" gobierno del Uruguay, pretendiendo por medio de la fuerza bruta, representada en la soldadesca boba y en la policía asesina, ahogar ese justo movimiento provocado por los negros que trafican con el sudor y la sangre proletaria.

Ante los actuales acontecimientos y frente al problema que en sí representa una huelga general de la F. O. R. U. lanzó al pueblo el siguiente manifiesto:

A los trabajadores y al pueblo

¿Qué es la Federación Obrera Regional Uruguaya? ¿Qué son todas las federaciones obreras del mundo? Instituciones creadas por la clase trabajadora al margen de todos los partidos políticos, para constituir una fuerza consciente, propulsora de mejoramientos y progresos, y creadora de ideales, frente a la otra fuerza: estatal, conservadora y reaccionaria, que representan el Capital y el Estado.

La Federación Obrera Regional Uruguaya como organismo eminentemente obrero, encarna en sí todas las aspiraciones del proletariado de esta región, sin distinción de razas, ni de ideales políticos o religiosos. Lucha por el mejoramiento económico y social de todos los explotados. Y cuya acción, desarrollada a la inversa de la que desarrollan los partidos políticos, cuyo único objetivo es el de que sirva de plinto, de escalones a aristócratas avaros, cuya finalidad, es siempre la de llegar a la cima del poder, para desde allí cercenar las libertades del pueblo, cada vez que ese pueblo pida a quienes le oprimen, un poco más de pan, justicia, respeto y libertad. Su acción en cambio, se dirige hacia la emancipación completa del individuo, así en el terreno moral como material abarcando en el alma de las multitudes irreferentes, nuevos cauces, nuevos horizontes capaces de conducirlos de por sí sólo, hacia planos superiores de convivencia social; de armonías infinitas y que cese para siempre la inagotable explotación actual del hombre por el hombre.

Ahora bien: Si dentro del orden político actual — según el decir de sus apologistas — hay derechos inviolables, consagrados, inalienables: como son el

derecho de huelga, de asociación, de exposición de ideas, etc., etc. ¿Por qué entonces el Estado, ante los conflictos de los obreros, no observa la estricta neutralidad que le corresponde? ¿Por qué lo vemos codificado a empresas capitalistas y extranjeras, y obstaculizar el libre desenvolvimiento del conflicto planteado entre el Capital y el Trabajo empleando medios coercitivos y violentos con una de las partes en litigio? Medios que han marcado en el diafragma de las injusticias, la nota más alta e irritante, recorriendo toda la escala de las vejaciones humillantes. Desde la simple detención atroz, a la injuria soez; desde la violación y salicamiento de los locales obreros, hasta su clausura; los apaleamientos y las saqueadas brutales, feroces, realizadas en las calles, sin respetar ni siquiera a las mujeres y niños, hasta el ensañamiento cobarde y criminal cometido con hombres honrados y laboriosos, y cuando estaban completamente indefensos, allí en el fondo de los inmundos calabozos de las mazmorras policiales! ¿Y todo, ¿por qué? ¿Porque de los delitos se habían hecho los tradidiciones, para que el Estado, se pronunciara en forma tan elocuente en el actual conflicto? ¡Ah!... Se habían hecho reos del enorme delito de exigir a las poderosas empresas de los Frigoríficos del Cerro, un mayor respeto para sus personas y una más equitativa y más humana remuneración por el labor que realizan.

Y bien, ¿Qué pensar del régimen democrático bajo el cual vivimos, que se dice además liberal y obrerista? Pensamos que la democracia es una mentira colosal; una burla sangra. Porque no es posible que exista un régimen verdaderamente democrático, mientras no marchen paralelas a la igualdad política, la igualdad económica. Y tendrán de por fuerza, que producirse las actitudes violentas y liberticidas entre las fuerzas de la producción y la fuerza asorda sostenedora de los años y privilegios de la tierra, en detrimento de los verdaderos creadores de la riqueza social.

Los democratas del Uruguay deben sentirse ruborizados por los hechos vergonzosos en que les ha tocado actuar. Pues que ni siquiera supieron impedir la repetición de los mismos; haciéndose por lo tanto cómplices del salvajismo policial y del ejercicio de línea, que ha deshonrado sus armas — que según se dijo, sólo habrían de usarse en defensa de la patria — tiéndolas con sangre de obreros. Con sangre de sudor obreros que han regado con el sudor sus frentes, fertilizándolas, las ubérrimas campañas; labrando con ello el esplendor de que gozan los potentados, y la riqueza general del país.

[Trabajadores! Sentados estos principios y expuestas las razones que han inducido a la clase trabajadora, a adoptar procedimientos extremos en salvaguardia de su dignidad y de sus intereses lesionados, por la prepotencia capitalista y el machete policial, y en defensa de los heroicos trabajadores del Cerro, cuya causa — noble y justa — y que denodadamente defendemos es la de todos los hombres que tienen dignidad y tienen vergüenza, y que en sus pechos hierve el deseo aún no insatisfecho de una total liberación, la F. O. R. U. llama al pueblo a una magna asamblea popular para puntualizar su actitud frente al paro general.

EL CONSEJO FEDERAL.

F.O.R.A. y L.B.

Hacen saber al proletariado en general de la Región Argentina, que hallándose en huelga todo el personal de los frigoríficos de Villa del Cerro (República Oriental del Uruguay), piden se abstengan de ir bajo cualquier forma a trabajar.

[Solidaridad, trabajadores! Los dos Consejos.

Del libro "La Argentina que yo he visto"

El JUEZ LAVALLÓN

Mariquita, Marica, dile a tu madre que te meta en un cofre y te eche la llave.

Su fama no es de camama como otras que lucen más; a éste le viene (la fama) muy de giras.

Aunque duro se le encuentra, yo sé que es benigno y flojo con cualquiera, si le entra por el ojo.

Miguel Gil de OTO.

Un amigo nos trajo este recorte. Pertenece a un libro que no hemos leído pero que, según parece, está destinado a poner de manifiesto, a la par que las bellezas de esta «Argentina» y sus grandezas, la maldad de ciertos funcionarios públicos, que en privado no tiene por cierto, nada de moralidad...

Si nosotros fuéramos entendidos en materias científicas, de seguro que escribiríamos un libro sobre el tema: «La pederastia como enfermedad judicial». Para «personajes» de este libro, tomaríamos a ese marica que hace en este país las veces de juez.

¿Caramba! tiene gracia eso de tener un juez pederasta. Porque figúrense ustedes que, a lo mejor, uno se tropieza por esas calles con el tal juez, y como uno — a lo mejor también — no es antropólogo, le hace un desaire negándose a satisfacer su capricho, y le ahí como, si por desgracia es pintor o panadero de oficio, la furia del juez se descargará sobre todo el gremio. El capricho «científico» de un juez sodomita puede tener, a la vista de los «romos» en cuestiones «patológicas», consecuencias sociales, creyendo la mayoría de los que no estudian a fondo la cuestión que la medida fue tomada en bien la pública tranquilidad, cuando sólo fué obra de un despechado, que se vengó como juez de los desaires sufridos en los momentos que, dejando a un lado su gravedad judicial se convirtió en el más desvergonzado refocilante.

Sentimos pues, no tener aptitudes suficientes para tratar un tema importante como es: «La pederastia como enfermedad judicial». Y lo sentimos porque sería la forma única de llegar a la posteridad la labor judicial del juez Lavallón.

El machete policial en acción

Al pueblo y al gremio de pintores y panaderos

Concluida la asamblea que dichos gremios realizaron el domingo 27 en el salón «San Martín», para uniformar ideas sobre la actitud que hay que asumir ante los continuos atropellos policiales, un núcleo de compañeros se dirigió por las calles del Cerro en dirección al oeste, cuando al llegar a Ombú, dos agentes de policía le interceptaron el paso. Inquirida la causa de tal determinación, manifestaron dichos perros, que todos debían ir a la comisaría porque habían encontrado en el suelo un manifiesto de los pintores donde explicaban el por qué del esbato, y como ellos eran pintores, (según opinión perruna) tenían que ir a la comisaría porque así lo había ordenado el jefe de policía por circular telegráfica a todas las secciones. Los compañeros se negaron a ir voluntariamente a la comisaría, visto lo cual, los perros tocaron auxilio. El grupo se disgregó, salvándose algunos y cayendo presos otros.

La determinación adoptada por el jefe de policía, de que se detenga a los pintores y a los panaderos, nos demuestra palpablemente que estamos sufriendo al machete policial, el cual quiere aplastar a aquella parte del proletariado consciente para tener supeditada a la otra parte, en la más denigrante esclavitud.

El carácter revolucionario de los dos gremios les causa pavor porque significa el derrumbamiento de un régimen inquisitivo. Y en defensa de ese régimen, cometen toda clase de atropellos. Ante la violencia del sable policial, no cabe más dilema que la acción revolucionaria de todos aquellos que se consideran conscientes y aptos para ello.

SUSCRIPCION:

Suscripción mensual ...	\$ 1.50
Exterior ...	\$ 1.80
Número suelto ...	\$ 0.05

En la asamblea de dichos gremios, después de muchas opiniones vertidas, se votó una moción por la cual se declararía la huelga general cuando los panaderos, los pintores y la F. O. R. A. lo creyeran más oportuno.

Ahora bien, por encima del pesimismo de muchos compañeros, propugnó la declaración inmediata de la huelga general revolucionaria del gremio de pintores para exigir la inmediata libertad de todos nuestros presos y en señal de protesta por todos los atropellos policiales. Nuestra acción debe ser desligada, y si los demás nos acompañan, tanto mejor, porque en la unión está la fuerza y el poder, y sólo a luchar solos.

Si para el jueves 31 a las doce de la noche, la policía no ha puesto en libertad a nuestros presos, desde esa hora debe quedar declarada la huelga general del gremio, sin necesidad de asambleas ni de reuniones. Todos aquellos que amamos la libertad y la emancipación del pueblo, unámonos, secretamente y por nuestra cuenta, encendamos la tea de la revolución, que el pueblo tendrá que secundarla por la fuerza de las circunstancias, o bien impulsado por el mismo «Estado», al adoptar medidas violentamente represivas. Represalias por represalias.

Desde la sombra se combate mejor y más eficazmente. Implentemos el terror, compañeros, ya que con el terror nos combaten. Imitemos a Rusia. Para el jueves 31 a las doce de la noche, si nuestros presos no han sido puestos en libertad, que cada uno obré individualmente haciendo todo el mal posible a los intereses burgueses, y a esos perros que están por las esquinas.

Desde la sombra, compañeros, se combate mejor y más eficazmente. Unión y acción.

Filomático.

—(o)—

Instantánea de un asalto

(Comada del natural en el mismo terreno)

(Entrando. Cincuenta policías y un juez; con machete y revolver en mano.)

—[Nadie se mueva!]

(Los de adentro)

—Pero señor, ¿qué es esto? Por qué entran así como si fuéramos forajidos? ¿Qué mal hicimos?

(El juez)

—¡Cállense, o de lo contrario les hacemos fuego. (Dirigiéndose a la reanada) A ver, átenlos codo con codo, y lívenlos a la comisaría. (Cumplida la orden, vuelve a hablar el juez)

—A ver ché, agarré esa bolsa que está en ese rincón y tráela.

(Un sargento tola el trémulo) —Señor, tengo miedo que esté llena de bombas...

(El juez pega un brinco) —Bombas has dicho?... A ver llamen inmediatamente a un périto del arsenal. ¡Todos (dirigiéndose a los bomberos) preparen las «bombas» para apagar esas bombas...

¡Chic!... (la luz se apagó)

Gritos, tumultos, ruidos, ventosas y oloríficas, atropellos, silvatos, fueron la característica del momento.

Restablecido el orden, después de un largo desmayo, de dos horas, del juez, al cual se le encontró en el «seno» una cajita de vaselina y otra de polvos, se supo la causa de la oscuridad: un indio sargento, más bruto que los brutos, al oír al juez que apagaran las «bombas» y como éste señalara inadveridamente las de la luz dio vuelta a la llave... ¡y zas! se armó la de Troya.

(El juez) —¿Qué hay ahí?

—Libros, señor.

—A ver trágameles, si hay alguno de Paul de Koc, me los llevaré a casa. Con voz meliflua y ademán coquetamente encantador ¡Me agrada tanto los romances de amor!...

(Le traen los libros y los hojea)

—¡Uf! estos son libros ácratas, terroristas...

(Con un mohín gracioso de despecho) —¡Ay, Dios mío! Creí de hallarme con un manual «Cómo se conquistaron los hombres», o bien con «Memorias de un ramero», y resulta que son «La Conquista del Pan», «Memorias de un revolucionario» y otros libros insustanciales donde los hombres pierrier

ten sus moralidades...
(A un cabo) — Léame los autores.
(El cabo leyendo) Siderman, Re-
ciós, Rizal, Kropotkin, Renan, Ha-
quel, Hugo, Diderot, Faure, Zola...
(El juez) — Basta, basta, basta, que
me desmayo! Enciendan una hoguera
con todos esos libros. Con razón los

hombres son malos, influenciados por
esas lecturas se rebelan contra la so-
ciedad y contra las autoridades cons-
tituidas.
(Aparte y llevándose una redoma
de cristal a la nariz) — ¡Ay, Jesús!
qué ingratos son los hombres...
S. B.

ATENEO OBRERO DE ALMAGRO CURSO de PREHISTORIA

Del prof. Victor Delfino
Lección explicada el 12 de Diciembre de 1916.
Versión taquigráfica de Juan B. Servat y Abraham Kaplan.

Ahora, un trabajo análogo se efectúa en la parte profunda del ventisquero, en el lecho del ventisquero se deter-
mina la industria llamada (diseño). He-
mos dicho que el ventisquero no es con-
tinuo sino interrumpido por grietas tras-
versales, laterales y oblicuas. Y erosio-
nada de tal forma a su lecho, que ob-
servado a lo lejos un terreno de ven-
tisquero, se nota en seguida a gran
distancia; no hay duda posible al res-
pecto. Se ve ese lecho como si tuvie-
ra un aspecto de depósito de tierras
de certero con lanas los franceses lo
llaman «moussu»; un aspecto típica-
mente aborregado. Ese es el aspecto
típico del lecho del ventisquero. La su-
perficie es lisa, muy lisa, y casi siem-
pre con estrías, sostenidas en una re-
ta, de la morrena profunda. La su-
perficie lisa y las estrías dispuestas en
esa forma, en todo sentido, son las
piedras que ellas mismas se han ir-
radiado al frotarse las unas con las otras.
Algunas, sin embargo, de esos cantos
glaciares muy típicos, sin dejar de ser
de las estrías glaciares características,
tienen los ángulos un tanto agudos.

Así se observa en algunos cantos errán-
ticos que son restos de la morrena fron-
tal del ventisquero; la cual no es otra
cosa que la acumulación de todos es-
tos detritus: piedras superficiales, latera-
les, medias y profundas.
Todo ello, convergiendo, forma un
amoniamiento, a veces una muralla,
que precede en su marcha al ven-
tisquero y determina siempre el límite
último que ha alcanzado éste. ¿Por qué?
Por la ablación, es decir, por la desru-
ción del hielo del ventisquero, llega a
temperatura ambiente; por efecto
de la temperatura ambiente; por efec-
to de la falta de precipitación at-
mosférica en su fondo (2 casos); por
efecto, también, de los vientos (3 ca-
sos).

Todos estos casos de ablación del ven-
tisquero, hacen que éste abandone su
gran muralla de piedra que le prece-
de en su marcha, su morrena frontal.
Y, como dije antes, los cantos erráticos
de la morrena central, no sólo señalan
el límite último que ha alcanzado el
ventisquero en su paso por ella, si que
también, las fases sucesivas, en pocas
palabras indican la vida del ventisquero;
y al estudiar la comparación, — y
volviendo al principio de la clase —
del ventisquero con el río, podemos de-
cir que la ablación es la fusión del
hielo, que determina en su frente un
torrente, riacho o río, que tiene un
régimen torrencial, con bajos y altos
muy violentos. Esta ablación, que pro-
duce este río, completa en cierto modo,
la labor de transporte y erosión del
ventisquero, porque los cantos estos,
glaciares de todas las morrenas, pro-
ducen, entonces, de la destrucción de

las montañas, con trabajos sucesiva-
mente hasta convertirse en canchales ro-
dados, y aún, en grava fluvial del río
que emerge del fondo del ventisquero.
De modo que, la evolución de un can-
to, desprendido de la montaña sería:
primero, su desprendimiento, su arran-
que de la mole granítica; y otra: des-
pués, su transporte; su precipitación en
el fondo o lecho del ventisquero, para
salir por la morrena frontal con el to-
rrente que la ablación determina como
evolución final del ventisquero. El to-
rrente completa el trabajo de erosión
de la roca desprendida de la montaña.

Hay otra cosa que decir con respec-
to a los ventisqueros. Es: ¿Cómo se de-
termina la formación de esa gran ma-
sa de hielo? Puede admitirse esta pre-
gunta, que se le ocurre a cualquiera,
ya que siendo el hielo poco plástico,
no puede fácilmente amoldarse a cual-
quier objeto. No es así. ¿Cómo es, sin
embargo, que aquí parece así? Es fácil
explicarlo. El nieve no es el hielo
que nosotros conocemos; es un hielo cap-
so, como dije al principio de la clase
y plástico; es decir, la nieve, que no
son otra cosa que cristales del sistema
hexagonal, estrellas con 6 rayos, peque-
ños cristales de hielo tallado, trae sus
grandes intersticios, ocupados por el aire,
y estos intersticios hacen que esas par-
ticulas cristalinas puedan amalgamarse,
puedan soldarse, y entonces, adquirir
una plasticidad relativa; y esta plas-
ticidad es favorecida en la garganta gla-
ciar por el propio peso del nieve y
por la presión de las nieves de la fun-
da alimentación. Por lo demás, Ty-
dall en un célebre experimento, probó
que dos fragmentos de hielo separados,
se sueldan en un bloque perfectamente
transparente cuando se les comprime
fuertemente.

La plasticidad es determinada por el
modo físico de ser del nieve y, los
fenómenos consecutivos y sucesivos de
la compresión que determina la fusión
de la masa en la garganta ocupada por
ella y la descompresión que determina
el rebote de esa masa.

Ahora, no quedará otra cosa que
describir el gran fenómeno de la gla-
ciación del mundo.
La glaciación, como dije al principio
de la lección, se ha determinado en
el período cuaternario.

Es un fenómeno general, y con su nom-
bre se indica la gran extensión de los
ventisqueros o glaciares en casi todo el
mundo. Más es un fenómeno general que
los ventisqueros, como hoy se conoce.

Los glaciares han ocupado, indistinta-
mente, Europa, Asia, África, Oceanía
y América. Los mejores estudiados son
los glaciares, o los restos que de ellos
quedan, de Europa; y se comprende
fácilmente porque todavía depósitos gla-

ciarios hay muchos, y aún glaciares, co-
mo por ejemplo, los alpinos y los ape-
ninos, que son importantes. Y hay tra-
bajos de alpinistas que estudian el fe-
nómeno. (Aparte de hacer asunto de
deporte del alpinismo, algunos alpinistas
se han ocupado de glaciación).
(Continuando).

DE AVELLANEDA 2a. Convocatoria

De acuerdo con el llamado hecho
por el comité de R. de las A. Ana-
rquistas, el jueves 24 del corriente re-
unieron un grupo de compañeros en el
local de la sociedad Obreros Panade-
ros de Avelleda, con el firme pro-
pósito de unificar voluntades para el
mejor desenvolvimiento de la propa-
ganda anarquista en esta localidad,
tan defendida en los actuales momentos
que debía hacerse sentir más que
nunca, dados los graves acontecimien-
tos que a diario se suceden.

Al respecto, los camaradas reuni-
dos, han resuelto hacer una segunda
convocatoria para el jueves 31, a las
8 p. m., en el local de los O. Pana-
deros de Avelleda, calle French
203, esquina Florentino Ameghino.

A este llamado deben concurrir to-
dos los compañeros de voluntad, los
cuales tienen un compromiso moral
y material hacia nuestros camaradas
presos; y dada la necesidad imperio-
sa de divulgar la idea, para así cortar
el paso a los elementos políticos, que
de un tiempo a esta parte vienen ac-
aparando los movimientos obreros, ne-
utralizando su acción revolucionaria,
para sus fines bastardos.
Frente a los graves acontecimientos
actuales, es necesario unificar las vo-
luntades anarquistas para la acción.
Este es el propósito que nos induce
al hacer este llamado; a él deben
acudir los que tengan voluntad para
trabajar; los indiferentes pueden que-
darse donde están, que están bien.
El C. de R. de A. Anarquistas.

Publicaciones recibidas

«La Reacción», núm. 11, Guadalupe, Perú.—«La Protesta», núm. 55, Lima, Perú.—«La Abeja», núm. 696 al 711, Chiclayo, Perú.—«El Proletario», núms. 60, 61 y 63, Iquique, Chile.—«El Hombre», núm. 31, Montevideo.—«Tierra y Libertad», núms. 348 y 349, Barcelona, España.—«La Unión Ferroviaria», núm. 127, Barcelona, España.—«Evolución», núm. 5, Santa Fe, Arg.—«Solidaridad Obrera», núms. 534 al 590, Barcelona, España.—«Gaceta Médica del Sur», núms. 866 y 867, Granada, España.—«Hélio», núm. 12, Valencia, España.—«Despertar», núm. 2, Chacabuco, Arg.

MOVIMIENTO OBRERO

PINTORES UNIDOS

En defensa de la organización

La sociedad de resistencia Pintores Unidos, tiene proyectada una serie de conferencias por defensa de la

burga el día de la «Fiesta de la Paz».

«Dancemos, alegremente bajo nuestros viejos árboles, con nuestras doncellas de faldas cortas y hermosas panfollitas. Las faldas largas son buenas para las mujeres de Nihilburgo. Es de tener que no encuentran bastante tela para ocultar sus grandes y fros pies».

«Que ninguna doncella ame un mozo de Nihilburgo, porque nuestras mujeres deben tener hijos que sean fuertes, valientes y buenos patriotas nihilburgueses».

«Pero, ¿dónde está el nihilburgués bastante osado para presentarse hoy en medio de nosotros?»

«Los mozos de Nihilburgo conservan aún los garrotes con que han abierto tantas cabezas».

«Pero, ¿dónde está el nihilburgués bastante osado para presentarse hoy en medio de nosotros?»

«Los mozos de Nihilburgo conservan aún los garrotes con que han abierto tantas cabezas».

«Pero, ¿dónde está el nihilburgués bastante osado para presentarse hoy en medio de nosotros?»

«Los mozos de Nihilburgo conservan aún los garrotes con que han abierto tantas cabezas».

«Pero, ¿dónde está el nihilburgués bastante osado para presentarse hoy en medio de nosotros?»

«Los mozos de Nihilburgo conservan aún los garrotes con que han abierto tantas cabezas».

«Pero, ¿dónde está el nihilburgués bastante osado para presentarse hoy en medio de nosotros?»

«Los mozos de Nihilburgo conservan aún los garrotes con que han abierto tantas cabezas».

«Pero, ¿dónde está el nihilburgués bastante osado para presentarse hoy en medio de nosotros?»

«Los mozos de Nihilburgo conservan aún los garrotes con que han abierto tantas cabezas».

Movimiento de Caja de «La Protesta» al 30 de Abril

ENTRADAS: encomienda, etc., etc. 808.65

SUSCRIPCIONES

Cobrado durante el mes 536.90

IMPRENTA

Cobrado durante el mes 683.50

MARCHISSANO

Por venta de ejemplares 578.

Devolución 10.

Préstamo 500.

LIBRERIA

Vendido durante el mes 34.45

EJEMPLARES

Vendido durante el mes 57.03

DONACION

Recibido durante el mes 24.35

Voluntaria mensual 5.

BENEFICIO

Oreando de la función organiza-
rada por el cuadro «Albora» 91.

CANTIDADES PARA VARIOS

Para Radowsky 1.50

Comité Pro Presos 5.75

La Rebelión 1.

P. Torres 1.

«Albora» 11.90

Fontana 12.

A. C. de Mayo 2.

«Burros» 4.90

Zucarelli 1.

«Los Martes» 4.

«La Canaglia» 5.

F. O. R. A. 1.

García S. C. 5.

RECORTES

Vendidos 6.87

INTERESES y Descuentos

Descontado por papel 4.20

Total Entradas: \$ 2,565.55

SALIDAS:

Papel 510.35

Gastos del mes 510.35

IMPRENTA

Gasto de papel, reparaciones,

organización y para poner de mani-
fiesto ante el pueblo el proceder de
la policía puesto en práctica al asal-
tar y clausurar su local social.

Hoy martes, a las 7.30 p. m., efec-
tuará dos conferencias: una en Al-
mirante Brown y Olavarría y otra en
Rivadavia y «Rojas».

El jueves 31, a las 7.30 p. m., otras
dos: una en Pueyrredón y Rivadavia
y otra en Garay y E. Ríos.

SOCIEDAD G. DE TABAQUEROS.

La comisión de esta sociedad se
reune hoy martes, a las 6 p. m., en
Matheu 1172.

F. REVOLUCIONARIO ITALIANO.

Hoy martes, a las 8 p. m., se reunirá
la comisión de este centro para tra-
tar un asunto de suma importancia.

CUADRO AURORA.

Se invita a los componentes de este
centro a los ensayos que se efec-
tuarán mañana, miércoles, a las 8 p.
m., en Bartolomé Mitre 1786.

Difundid LA PROTESTA

las mujeres, los niños y los ancianos,
quedaban unos ochenta hombres en
estado de llevar armas. Se trataba
de adoptar una gran resolución.

El príncipe expuso en un largo dis-
curso que la insolencia de las gentes
de Microburgo crecía de día en día
y que era tiempo de ponerle un tér-
mino; que en aquel momento se en-
traban a la alegría, a los placeres y
sobre todo a la cerveza; que convenía
sorprenderlos en medio de la noche
y hacer con ellos un escarmiento; que
se les encontraría dormidos y borra-
chos; que sería fácil en ese estado
dar buena cuenta de ellos acabando
de una vez con ese pueblo salvaje,
que en todo tiempo había ensangre-
nado las páginas de los anales de Ni-
hilburgo.

Esta proposición fué acogida por
todos con gran entusiasmo.

El príncipe añadió: — Es preciso,
pues, abstenerse de cerveza y de he-
bidas embriagadoras, y mañana ce-
lebraremos por primera vez una fes-
ta cuyo aniversario reemplazará en
la memoria la «Fiesta del Olmo», y
a la que denominaremos la «Fiesta de
la Paz victoriosa».

(Continuando)

ALFONSO KARR.

LA GLORIA MILITAR

(3)

Muchas canciones se habían hecho
en las que las damas de Nihilburgo
acusaban a las de Microburgo de tener
amantes, a las que éstas habían
respondido con otras en que acusaban
a sus rivales de no tenerlos.

En una palabra; las cosas se en-
venenaban continuamente y en aque-
lla época, a las que se refieren nuestras
noticias, los dos Estados se hallaban
en guerra encarnizada. Habían en-
tonces los cuales cada uno se ha-
bía atribuido la victoria, pero en los
que lo único que razonablemente po-
día afirmarse era que de una y de
otra parte se habían recibido muchos
golpes y heridas.

Aquel día era el aniversario de la
muerte del olmo liligioso: en los dos
países se celebraba la «Fiesta de la
Paz».

La «Fiesta de la Paz» comenzaba en
ambos países en la hora en que el

olmo sufrió el primer hachazo, lo que
aún fué otro motivo de disputa entre
los dos pueblos: los nihilburgueses
asignaban a aquel momento las cinco
y tres cuartos, mientras que los ha-
bitantes de Microburgo sostenían, con
parecido fundamento, que el primer
golpe se dió a las cinco y media.

Durante mucho tiempo, de una par-
te y de otra, se iba en proyección al
sitio que ocupaba el árbol; pero se
observó que todos los años, con moti-
vo de la «Fiesta de la Paz», ocurrían
varias reyertas y que era notoriamente
el día del año en que había más
cabezas hendidas y más brazos ro-
tos, por lo que la procesión cayó en
desuso.

La «Fiesta de la Paz» comenzaba en
Nihilburgo a las cinco y tres cuar-
tos y en Microburgo a las cinco y
media, durante toda la noche. En una
y otra se empleaba aquel tiempo en
bailar, beber y cantar; pero las can-
ciones que empuñaban dedicadas al
amor, al cabo de cierto número de
jarras de cerveza, acababan por alu-
siones al pueblo rival que no pecaban
de reverentes.

He aquí una idea aproximada de lo
que cantaban los jóvenes de Micro-

burgo el día de la «Fiesta de la Paz»:
«Dancemos, alegremente bajo nues-
tros viejos árboles, con nuestras don-
cellas de faldas cortas y hermosas
panfollitas. Las faldas largas son bu-
nas para las mujeres de Nihilburgo.
Es de tener que no encuentran has-
tante tela para ocultar sus grandes
y fros pies».

«Que ninguna doncella ame un mo-
zo de Nihilburgo, porque nuestras mu-
jeres deben tener hijos que sean fuer-
tes, valientes y buenos patriotas ni-
hilburgueses».

«Pero, ¿dónde está el nihilburgués
bastante osado para presentarse hoy
en medio de nosotros?»

«Los mozos de Microburgo conser-
van aún los garrotes con que han
abierto tantas cabezas».

«Pero, ¿dónde está el nihilburgués
bastante osado para presentarse hoy
en medio de nosotros?»

«Los mozos de Microburgo conser-
van aún los garrotes con que han
abierto tantas cabezas».

«Pero, ¿dónde está el nihilburgués
bastante osado para presentarse hoy
en medio de nosotros?»

«Los mozos de Microburgo conser-
van aún los garrotes con que han
abierto tantas cabezas».

«Pero, ¿dónde está el nihilburgués
bastante osado para presentarse hoy
en medio de nosotros?»

«Los mozos de Microburgo conser-
van aún los garrotes con que han
abierto tantas cabezas».

«Pero, ¿dónde está el nihilburgués
bastante osado para presentarse hoy
en medio de nosotros?»

Gran Rifa — Pro MAQUINAS y RADOWISKY

Organizada por el Comité A. de «La Protesta» y la agrupación «Afinidad», se ha puesto en circulación una importante rifa, cuyos premios detallamos:

Pedidos a esta administración.		Precio del N°m
1. Un juego de muebles, valor	180.—	
2. Una máquina de coser	120.—	
3. Un reloj de oro	120.—	
4. Un traje para hombre	70.—	
5. Un vestido para mujer	60.—	
6. La obra de Recién «El hogar»	60.—	
7. Una pistola Browning	40.—	
8. Un reloj de plata	30.—	
		0.20 cts.

El sorteo se efectuará en el mes de noviembre del corriente año, en una reunión que en oportunidad se anunciará. El beneficio de esta rifa se destina al camarada Simón Radowsky y para sufragar los gastos de la adquisición de las nuevas máquinas de «La Protesta».

Funciones y conferencias

C. R. E. S. CABAILEITO SUD

Realizará este centro el 9 de julio una función y conferencia a beneficio del Comité pro-presos y de su caja social.

Próximamente daremos programa detallado como así mismo salón y hora.

LIGA DE E. RACIONALISTA

La comisión de fiestas de esta institución ha organizado un matiné familiar, que se realizará el domingo 8 de julio, a las 2.30 p. m., en el salón «Giuseppe Garibaldi», Sarmiento 2419, y cuyo beneficio será repartido entre la Liga y el fondo Pro Escuela.

El programa a desarrollarse, que será variado y atractivo, se dará a publicidad próximamente.

Se recomienda a las instituciones similares no organizar otro acto en esa fecha.

AGRUP. «LA LUCHA»

Realizará el viernes 1.º de junio, a las 8.30 p. m., una conferencia en el Parque de los Pavos, en pró de la libertad de los presos de Rosario y Buenos Aires.

ATENEO O. DE ALMAGRO.

El Ateneo Obrero de Almagro ha organizado una función y conferencia para el domingo 1.º de julio. Por lo tanto, pedimos a las agrupaciones y centros no organicen actos para dicha fecha.

—(a)—

Agrupación Firmat Por LA PROTESTA y por los presos de la Tierra del Fuego

Esta agrupación, teniendo en cuenta el estado precario porque atraviesa nuestra querida hoja LA PROTESTA, debido al enorme gasto que ha realizado en máquinas y otros enseres para su afirmación diaria, y teniendo en cuenta que en la Tierra del Fuego se hallan sufriendo el encierro del frío y el hambre nuestros compañeros jóvenes que en otra época se sacrificaron denodadamente por la libertad del proletariado y por la libertad del pueblo saqueado por el que fué sanguinario Falcón, y que son los compañeros: S. Radowsky, Peclar, Karachini y el estivador Castor Nekch—este último, que actualmente ha perdido la vista en medio del hielo perpetuo, fué procesado a raíz de un choque habido en una huelga en el Puerto entre patronales y la Sociedad de Resistencia—ha resuelto hacer imprimir la fotografía de Simón Radowsky en pequeñas postales que se pondrán en circulación al precio de 0,10 centavos.

PEDIDO

A los compañeros que aún no han devuelto las listas del grupo editor «Los Libres», se les pide las devuelvan antes de fin de mes. De lo contrario nos veremos obligados a publicar sus nombres al dar el balance. — Por el Grupo: El Tesorero.

TRAPOS LIMPIOS

En la imprenta se necesitan trapos limpios para limpieza de máquinas, a lo que avisamos a los compañeros que puedan responder a esta necesidad.

TALLERES GRAFICOS

«La Protesta»

Impresión de toda clase de trabajos tipográficos como ser:

PERIODICOS - REVISTAS
FOLLETOS - CARTELES
PROGRAMAS - PAPEL DE
CARTAS - INVITACIONES
SOBRES - TARJETAS CO-
MERCIALES Y SELLOS de

121-122 GOMA etc. etc. 121-122

121-122 GOMA etc. etc. 121-122

LA PROTESTA

AGENTES Y PAQUETEROS

EXTERIOR:

Montevideo: José Rey, Poste Restante.
Paraguay, (Asunción): F. F. Torres, Oliva 528.

INTERIOR:

Avellaneda: José Calvo, Laprida 742.
Arequito: Nadal Juliá.
Bahía Blanca: Comité pro «La Protesta», S. Martín 46.
Campana: Domingo Jausat, Sarmiento y Belgrano.

Córdoba: Comité pro «La Protesta», F. Núñez, calle Alvear 782.
Cruz del Eje: José M. Maldonado.
General Pico: Juan Ferrini.
Chacabuco: Rómulo Muñoz, 25 de Mayo 66.

Huínca Renancó: Enrique Gorriarán.
Ingeniero White: Salvador Calderón.
Cárga núm. 478.

Jujuy: Miguel Iramain, Independencia 581.

La Plata: Joaquín Figueroa, calle 16, número 523.

Luján: Domingo Bosco (Librería).
Mar del Plata: M. Prieto, Rivadavia núm. 3268.

Maldonado: Rogelio Barrios.

Mérida: Juan González.

Mendoza: José García Guirado, J. J. Moreno 1649.

Punta Alta: Santiago Villarino.

Rosario: Mariano Ferrer Alvear 783.

San Antonio de Areco: Pedro García.

San Cristóbal: Simón Serruti.

Santiago del Estero: Gregorio Quiñoa, calle Río Negro 148.

San Fernando: Pedro Brogna, Junín número 1044.

Salta: Tomás González.

Sierras Bayas: Miguel Tancredi, Casa Vitale.

Tucumán: Neris Nieva, 9 de Julio núm. 453.

Tigre: Francisco Gómez, Maza 55.

Trenque Lauquen: Máximo A. Tardé.

25 de Mayo: Antonio López Orellana, Villa «Libertad».

Zárate: Rafael Gaitto, Cuyo 283.

CAPITAL:

Ateneo Obrero de Almagro: Estados Unidos 3719, Ambrosio Arango.

Comité pro «La Protesta», de Villa Crespo: Álvarez 837, Pedro A. Fabba.

Bo.

Nueva Pompeya: Carolina Vazgoni.

Ventana 3372.

Pascio Revolucionario Italiano: Roque Capparelli, Mathou 1172.

PENSAMIENTOS

Ya que la revolución, para cumplir la misión que su cielo la destina, se presenta como social, el partido revolucionario por excelencia debe ser anárquico; debe presentarse no como adversario de esta o aquella forma de Estado, sino de el todo Estado; porque allí donde ve al Estado, ve privilegios y miserias, ve dominadores y subditos, clases dictadoras y clases desheredadas, ve política y no justicia, ve códigos y no derechos, ve cultos dominantes y no religiones, ejércitos y no defensas, escuelas y no educación, ve el extremo lujo y la extrema carencia: Pontífice, rey, presidente, directorio, dictador, tal es siempre el Estado; divide en dos partes la comunidad, y allí donde más divide, con uno u otro nombre, más domina.

JUAN BOVIO

De Estado a Estado el único derecho común es el de la fuerza.

PROUDHON

Cuanto más se corrompe el Estado, más se multiplican las leyes.

TÁCITO

Boicot a la Compañía A. de Tabacos y a la Cervecería Quilmes

Solidaridad, trabajadores!